

En lærke letted

M. Christensen
M. Erbs

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The first system starts with a piano dynamic marking of 8. The lyrics are: 'En lær-ke let - ted, og tu-sind fulg - te, og straks var luf - ten et væld af'. The second system starts with a measure rest of 4 measures. The lyrics are: 'sang. De tu-sind tår-ne tog til at to-ne, så lan-det fyld-tes af klok-kers klang, og by-er'. The third system starts with a measure rest of 9 measures. The lyrics are: 'blomstred i rødt og hvidt, og det var for-år og Dan-mark frit, ja, Dan-mark frit.' The score ends with a double bar line.

Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned,
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit,
Velsign det, Herre, fra sund til klit,
fra sund til klit.

M. Nielsen